

A.P.S. Diapason
Via Michele Sanmicheli 36 - 35123 Padova (PD)
aps.diapason@gmail.com
<https://apsdiapason.it/>

TUTTI IN CORO

Un coro di voci bianche

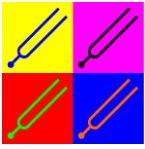
PROGETTO PER LA SCUOLA PRIMARIA E SECONDARIA DI PRIMO GRADO

La pratica e l'esperienza musicale del coro rappresenta, sia per i musicisti che per i non musicisti, un'occasione di formazione “a tutto tondo”, che coinvolge la sfera emotiva, espressiva, comunicativa, sociale di ogni singolo individuo.

Per i bambini e i giovani in particolare l'educazione alla musica di insieme e l'esperienza corale incidono profondamente sugli aspetti educativi, sviluppando apprendimenti e competenze quali la capacità di ascolto, la coscienza del proprio corpo come strumento, la percezione di sé e della propria voce, l'espressione libera di sé. Nel coro si impara ad esprimersi in un linguaggio nuovo, a conoscere se stessi e gli altri, mettendosi in gioco con uno spirito che è sempre di squadra.

Il coro è uno strumento che permette di conoscere e migliorare le proprie capacità vocali e musicali, mettendole al servizio di un progetto di gruppo, che può dare grandi soddisfazioni. I risultati di un'esperienza corale sono molteplici: quello più importante è imparare a stare insieme attraverso la musica.





OBIETTIVI DEL PERCORSO

- Aumentare la consapevolezza corporea e la coordinazione
- Accrescere la capacità di ascolto e l'orecchio musicale
- Migliorare la percezione e la produzione del suono
- Conoscere e cantare semplici brani in coro
- Facilitare l'acquisizione di competenze sociali e relazionali

MODALITÀ DI SVOLGIMENTO

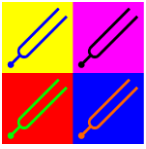
Per partecipare al corso non sarà richiesta nessuna conoscenza musicale pregressa né la lettura dello spartito. Ogni incontro inizierà con un breve momento di saluto, riscaldamento e brevi giochi di conoscenza di sé e dell'altro. Si prevedono due possibili modalità di svolgimento del percorso:

1) Progetto breve

- Il progetto prevede una prova settimanale della durata di un'ora e mezza e coinvolgerà un gruppo di bambini, dai 15 ai 30 elementi;
- L'intera durata del progetto sarà di 10 incontri;
- La prova del coro sarà suddivisa in diversi momenti, da dedicare allo studio, alla vocalità, alla capacità di ascolto, alla condivisione e al gioco musicale e di conoscenza reciproca;
- La lezione sarà gestita un direttore di coro con esperienze nel campo dell'educazione;
- A conclusione del percorso si dedicherà l'ultimo incontro ad un breve momento di lezione aperta e concerto dei bambini;

2) Progetto lungo

- Il progetto prevede una prova settimanale della durata di un'ora e mezza e coinvolgerà un gruppo di bambini, dai 15 ai 30 elementi;
- L'intera durata del progetto sarà di 8 mesi (indicativamente da ottobre a maggio), per un totale di 30 incontri;
- La prova del coro sarà suddivisa in diversi momenti, da dedicare allo studio, alla vocalità, alla capacità di ascolto, alla condivisione e al gioco musicale e di conoscenza reciproca;
- La lezione sarà gestita un direttore di coro con esperienze nel campo dell'educazione;
- Il progetto prevede la realizzazione di una o più esibizioni pubbliche ed eventuali scambi con altri cori;
- È possibile il coinvolgimento all'interno del progetto di gruppi strumentali;



A.P.S. Diapason
Via Michele Sanmicheli 36 - 35123 Padova (PD)
aps.diapason@gmail.com
<https://apsdiapason.it/>

SCelta DEL REPERTORIO

- Sarà definito in base alle adesioni e all'età e composizione del gruppo;
- Prevederà brani classici (frottole, villanelle, ballate) e popolari (gospel, blues, pop, musical);
- Coinvolgerà i bambini in giochi ritmici, filastrocche e brevi canoni;

MODALITÀ DI VERIFICA

La verifica del progetto verrà effettuata in itinere, attraverso l'osservazione diretta dello svolgimento delle attività e a conclusione del ciclo di incontri attraverso un concerto finale, in cui i bambini presenteranno una parte delle attività svolte durante il corso.